

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 22 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №22  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 29.08.2024г. №1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ  
Детский сад №22  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Богачевой Н.А.  
Приказ от 29.08.2024г. №79-р

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателей младшей группы**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 22 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
на 2024 – 2025 учебный год**

**Воспитатели младшей группы:**

**Турсунова С.Ю.  
Тихановская Д.М.**

**Санкт-Петербург  
2024**

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цель и задачи образовательной программы	
1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и ФОП ДО	<b>4</b>
1.4.	Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста	<b>5</b>
1.5.	Задачи образовательной деятельности по пяти образовательным областям	<b>7</b>
1.5.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1.5.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>8</b>
1.5.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>9</b>
1.5.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>10</b>
1.6.	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	<b>12</b>
1.7.	Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых образовательных результатов	<b>13</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
2.1.	Основное содержание образовательной деятельности по образовательным областям	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>25</b>
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>30</b>
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>37</b>
2.2.	Тематическое планирование в младшей группе	<b>45</b>
2.3.	Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагога с детьми 1 и 2 половине дня	<b>47</b>
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>48</b>
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.2.	Режим дня в младшей группе	<b>50</b>
3.3.	Учебный план и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей группе	<b>52</b>
3.4.	Расписание занятий в младшей группе	<b>53</b>
3.5.	Система физкультурно-оздоровительной работы в младшей группе	<b>54</b>
3.6.	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	<b>55</b>
3.7.	Перспективный план работы по взаимодействию с родителями младшей группы	<b>56</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 3-4х лет (далее – Программа) является общеразвивающей программой и представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой воспитатели младшей группы ГБДОУ № 22 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 3-4х лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Рабочей программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, календарно- тематического планирования по всем образовательным областям, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Рабочая программа разрабатывается воспитателями и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Рабочей программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Рабочая программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

## 1.2. Цель и задачи образовательной программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### Задачи программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и ФОП ДО

<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		

8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.4. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта **кризиса 3 лет**.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова *больше, меньше*, и из двух

предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый маленький из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется *во времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни *о явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

*Память* детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игр*. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну- две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

*Музыкально-художественная деятельность* детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## **1.5. Задачи образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

### **1.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Задачи в сфере социальных отношений:**

- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.
- Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.
- Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на

общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

- Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.
- Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

**Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

**Задачи в сфере трудового воспитания:**

- Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье.
- Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки.
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

**Задачи в области формирования основ безопасного поведения:**

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
- Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**1.5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

- Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.
- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.
- Развивать исследовательские умения.

**Задачи раздела «Математические представления»**

- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой.
- Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
- Развивать исследовательские умения.

**Задачи раздела «Окружающий мир»**

- Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.
- Развивать исследовательские умения.
- Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.

**Задачи раздела «Природа»**

- Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
- Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.

- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой.
- Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **1.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи раздела «Обогащение словаря»**

- Закреплять у детей умение различать и называть: части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, и понимать обобщающие слова.

#### **Задачи раздела «Активизация словаря»**

- Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **Задачи раздела «Развитие звуковой культуры речи»**

- Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **Задачи раздела «Развитие грамматического строя речи»**

- Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже.
- Использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже.
- Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.
- Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
- Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
- Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

#### **Задачи раздела «Развитие связной речи»**

- Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций.
- Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми;
- Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины.
- Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений.
- Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ними.

#### **Задачи раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

- Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
- Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

#### **Задачи раздела «Формирование интереса к художественной литературе»**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

- Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

#### **1.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

- Воспитывать интерес к искусству.
- Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).
- Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства.
- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
- Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
- Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природно-родному краю, к семье в процессе изобразительной деятельности.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.
- Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки.
- Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности).
- Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнении танца, песни, чтение стихотворений.

##### **Задачи раздела «Изобразительная деятельность»**

- Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.
- Развивать у детей эстетическое восприятие.
- Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
- Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
- Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
- Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).
- Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и

понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

- Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.
- Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

#### **Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

- Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.
- Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
- Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
- Знакомить детей с различными видами конструкторов.
- Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
- Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Познакомить детей со свойствами бумаги.
- Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
- Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

#### **Задачи театрализованной деятельности**

- Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет).
- Передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на коврике).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.
- Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
- Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности.
- Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности.
- Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях.
- Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

#### **Задачи культурно-досуговой деятельности**

- Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- Помогать детям организовывать свободное время с интересом.
- Создавать условия для активного и пассивного отдыха.
- Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.
- Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.
- Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.
- Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

## 1.6. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

Название раздела ФООП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФООП ДО		<i>n.15</i>	<i>стр.5-17</i>
Возраст обучающихся	<a href="#">к четырём годам</a>	<i>15.3.1.</i>	<i>стр. 8-10</i>

- Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм.
- Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку.
- Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе.
- Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.
- Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице.
- Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей.
- Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам.
- Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками.
- Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
- Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.
- Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения.
- Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них.
- Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми:

понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником.

- Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи.
- Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера.
- Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.
- Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям.
- Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях.
- Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред.
- Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом.
- Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении.
- Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы- заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов.
- Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
  - выявлять особенности и динамику развития ребенка;
  - составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
  - своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);

- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты

психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год – в начале учебного года (1-3 неделя сентября) и в конце учебного года (2-3 неделя мая). В начале года диагностика направлена на выявление стартовых возможностей детей, в конце учебного года – наличие динамики в развитии.

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Основное содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Содержание в сфере социальных отношений**

- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.
- Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).
- Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.
- В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.
- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).
- Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

##### **Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

- Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут.
- Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.
- Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).
- Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.
- Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте,

котором живёт, посвященными празднику.

### **Содержание в сфере трудового воспитания**

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
- Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам.
- Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
- Поощряет желание детей соблюдать порядок при:
  - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),
  - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.
- Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
- Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:
  - одевание на прогулку,
  - умывание после сна или перед приемом пищи,
  - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).
- Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО.

### **Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

неделя	Тема недели	Содержание в сфере социальных отношений	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Содержание в сфере трудового воспитания	Содержание в области формирования основ безопасного поведения
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1	«Здравствуй, детский сад!»	<b>ТЕМА:</b> «Детский сад – мой второй дом» Л.В. Коломийченко  Игра «Назови свое имя»  Игра «Ласковое приветствие»	Экскурсия по территории детского сада А.Я. Ветохина	- Беседа «Как вести себя за столом»	Проговариваем правила поведения в группе  Безопасность в помещении Л.Л.Тимофеева
2	«Осень в гости к нам идет»			- Упражнение «Каждой игрушке свое место»	
3	«Дары осени – овощи и фрукты»			- Упражнение «Мы правильно моем ручки»	
4	«Дары леса – грибы и ягоды»			- Упражнение «Как пользоваться полотенцем?»  - Чтение «Мойдодыр» К.И. Чуковского  - Игра «Покажем слонику как вести себя за обедом»	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1	«Деревья в осеннем лесу»	Рассматривание карточек с эмоциями (радость, грусть, гнев, страх)	Экскурсия «Наша улица» А.Я. Ветохина	- Экскурсия «Это наша кухня»	Съедобные и несъедобные ягоды Л.Л.Тимофеева
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»			- Упражнение «Самостоятельное раздевание и вывешивание одежды на стульчик»	
3	«Друзья человека – домашние животные»			- Упражнение «Стульчик»	

4	«Что за зверь живет в лесу?» (дикие животные)	Игра «Пожалеем мишку»		на место» - Беседа «Чистый носик»	Игровая ситуация «Поездка в автобусе» Л.Л.Тимофеева
5	«Какой транспорт меня окружает?»	Игра «Как нам транспорт помогает»		- Упражнение «Самостоятельное одевание/переодевание спортивной формы» - Игра «Покажем зайчику, где лежат наши вещи»	
<b>НОЯБРЬ</b>					
1	«Мы дружны!»	Ситуативная беседа «Мы разные, но мы дружи»	Игра-беседа «Родная страна» А.Я. Ветохина	- Экскурсия в медицинский кабинет	Безопасность на игровой площадке Л.Л.Тимофеева
2	«Какие опасности меня окружают?»	Ситуативная беседа «Учимся здороваться»		- Упражнение «Мыло душистое» - Упражнение «Кукла за столом»	
3	«Наши пернатые друзья»	Рассматривание иллюстраций «Чем кормить птиц»		- Организация участия детей в сервировке столов: помощь в раскладывании ложек и салфеток	
4	«Я – человек. Мальчики и девочки»	<b>ТЕМА:</b> ««Я — человек: я — мальчик, я — девочка»» Л.В. Коломийченко		- Упражнение «Самостоятельное раздевание и вывешивание одежды на стульчик» - Беседа «Где живёт туалетная бумага»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>					

1	«Зима – она какая?»	Ситуативная беседа «Моя мама – лучший друг»	«Главная площадь города и главная ёлка на ней» Г.Т. Алифанова	- Беседа «Каждой вещи своё место» (шкафчик)	Игровая ситуация «Зайчата на горке» Л.Л.Тимофеева
2	«Зимующие птицы»	Рассматривание иллюстраций «Как помочь птицам зимой?»		- Игра «Покажем слонику как вести себя за обедом»	
3	«Зимние забавы»	Рассматривание иллюстраций «Дружно играем»		- Беседа «Что мы сделали с крошками состола?»  - Игра «Надеваем по порядку»	
4	«Новый год в гостях у елочки»	Ситуативная беседа «Новый год!»		- Беседа «Кушаем красиво»  - Беседа «Для чего нам влажные салфетки?»	
<b>ЯНВАРЬ</b>					
2	«Моя семья»	<b>ТЕМА:</b> «Моя семья» Л.В. Коломийченко	«Санкт-Петербург – город в котором я живу» Г.Т. Алифанова	- Беседа «Для чего нам салфетки?»	Беседа «Невкусный снег» Л.Л.Тимофеева
3	«Какие бывают инструменты?»	Ситуативная беседа «Учимся прощаться»		- Чтение потешки «Водичка, водичка»	Игровая ситуация «Выбираем подарки» Л.Л.Тимофеева
4	«Как дикие животные готовятся к зиме?»	Рассматривание карточек с эмоциями		- Игра «Покажем мишке, как мы складываем одежду»	
5	«Блокада Ленинграда»	Игра «Вежливые слова»		- Упражнение «Научим куклу умываться»  - Рассматривание и беседа по картинкам «Дети умываются»	
				- Игра «Покажем мишке как мы складываем одежду»	

ФЕВРАЛЬ					
1	«Мебель»	Игра «Прятки с игрушкой»	Беседа «Наша армия» А.Я. Ветохина	- Упражнение «Убираем рабочее место после занятий»	Игровая ситуация «Гномы играют в снежки» Л.Л.Тимофеева
2	«Посуда»	Игра «Как ты себя чувствуешь?»		- Беседы: «Кушаем правильно», «Если скатерть на столе...»	
3	«Одежда.Обувь»	Беседа «Зачем людям одежда и обувь нужна?»		- Беседа «Зачем сушить одежду»	
4	«Кто такой солдат?»	Ситуативная беседа «Папа – мой лучший друг»		- Чтение А. Барто «Девочка чумакая»  - Беседа «Правила поведения в туалете»	
МАРТ					
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	Игра «Мама пришла с работы»	Игра-беседа «Моя малая Родина» А.Я. Ветохина	- Упражнение «Как правильно есть второе блюдо»	«Контакты с домашними животными» Л.Л.Тимофеева
2	«Весна солнышком согрела»	Игра «Помоги другу»		- Игра «Покажем зайчику, как мы одеваемся/раздеваемся»	
3	«Какие бывают цветы»	Рассматривание сюжетных иллюстраций «Сажаем семена»		- Упражнение «С изнанки на лицевую»	«Контакты с незнакомыми людьми на улице» Л.Л.Тимофеева
4	«Народная культура и традиции»	Игра «Как надо заботиться»		- Игра «Завтрак у куклы Маши»  - Игра «Обед у лисички»  - Беседа «Зачем сушить одежду»	

АПРЕЛЬ						
1	«Я здоровым быть хочу»	Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин»	Беседа: «Любимые места временипрепровождения в городе» (конспект)	- Беседа «Как правильно пользоваться расчёской»	«Я ничего не боюсь» Л.Л.Тимофеева	
2	«Звездное небо»	Игра «Мы - космонавты»		- Беседа «Как заботиться о своей одежде»		
3	«Бытовые предметы»	Игра «Объяття»		- Упражнение «Раз-два, засучили рукава»		
4	«Путешествие в зоопарк»	Рассматривание карточек с эмоциями		- Чтение: С. Капутикян «Маша обедает»		«Бытовые предметы и как ими пользоваться?» (конспект)
5	«Профессии в детском саду»	Рассматривание иллюстраций «Профессии в детском саду»		- Игра «Оденем куклу на прогулку»  - Упражнение «Давайте причешемся»		
МАЙ						
1	«9 мая – День Победы»	Ситуативная беседа «Спасибо ветеранам»	«Санкт-Петербург – город в котором я живу» Г.Т. Алифанова	- Чтение С. Капутикян «Хлюп-хлюп»	«Потенциально опасные предметы» Л.Л.Тимофеева	
2	«Насекомые совсем незнакомые, кто они такие?»	Игра «Покажи на себе»		- Игра «В гостях»	«Безопасность у водоемов» Л.Л.Тимофеева	
3	«Кто живет в воде»	Рассматривание сюжетных картинок «Ссора»		- Беседа «Где живут микробы»  - Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет»  - Игра «Поможем		

4	«Наша улица»	Беседа «Как я помогаю маме и папе»		зверюшкам накрыть стол к обеду» - Рассматривание картинок «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная»	
---	--------------	------------------------------------	--	--	--

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Беседы, упражнения, обучение, показ, объяснение, рассматривание, игровые методы, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами), дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); КГН; игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Рассматривание, игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание.

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

- Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное.
- Педагог расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); закрепляет слова, обозначающие цвет.
- Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).
- Педагог, организуя поисковую деятельность: конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; задаёт детям вопросы; обращает внимание на постановку целей; определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого.
- Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.
- Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на: выделение сходства, овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### Содержание раздела «Математические представления»

- Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения.
- Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения.
- Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе удаления одного предмета из большей группы.
- Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия.
- Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.
- Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше).
- Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).
- Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже).
- Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
- Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

### Содержание раздела «Окружающий мир»

- Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.
- Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.
- Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;
- Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).
- Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

- Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.
- Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).
- В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
- Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.
- Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

#### Содержание раздела «Природа»

- Педагог расширяет представления: о диких и домашних животных; деревьях, кустарниках; цветковых, травянистых растениях; овощах и фруктах, ягодах данной местности.
- Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: внешний вид; питание; польза для человека.
- Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: воды; песка; глины; камней.
- Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).
- Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Неделя	Тема недели	Занятия	
		Ознакомление с окружающим миром (ООМ)	Математическое и сенсорное развитие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Здравствуй, детский сад!»	«Моя группа» Л. А. Парамонова стр. 37	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 11
2	«Осень в гости к нам идет»	«Осень» М. В. Карпеева стр.4	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 12
3	«Дары осени – овощи и фрукты»	«Что за овощ, что за фрукт?» Л. А. Парамонова стр. 88	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 12
4	«Дары леса – грибы и ягоды»	«Грибы. Ягоды» М. В. Карпеева стр.33	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 13
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Деревья в осеннем лесу»	«Деревья» М. В. Карпеева стр.27	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 14
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Осень. Изменение в природе» (конспект)	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 15
3	«Друзья человека – домашние животные»	«Домашние животные и их детёныши» М. В. Карпеева стр.148	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 16
4	«Что за зверь живет в лесу?»	«Дикие животные и их детёныши» М. В. Карпеева стр.153	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 17
5	«Какой транспорт меня окружает»	«Поедем, полетим или поплывём?» Л. А. Парамонова стр. 620	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 18
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Мы дружны!»	«Мы – дружные ребята»	Занятие 4.

		Н. С. Голицына стр. 20	И. А. Помораева стр. 19
2	«Какие опасности меня окружают?»	«Опасность вокруг нас» Н. С. Голицына стр. 171	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 19
3	«Наши пернатые друзья»	«Домашние птицы» М. В. Карпеева стр.74	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 20
4	«Я человек. Мальчики и девочки»	«Наше тело» М. В. Карпеева стр.136	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 21
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Зима, она какая?»	«Зима» М. В. Карпеева стр.64	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 22
2	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы» М. В. Карпеева стр.68	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 23
3	«Зимние забавы»	«Зима. Зимние забавы» М. В. Карпеева стр.85	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 24
4	«Новый год в гостях у елочки»	«Праздник Новый год» М. В. Карпеева стр.79	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 26
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2	«Моя семья»	«Семья» М.В. Карпеева стр.158	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 27
3	«Какие бывают инструменты»	«Инструменты» (конспект)	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 28
4	«Как дикие животные готовятся к зиме?»	«Как дикие животные готовятся к зиме?» (конспект)	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 29
5	«Блокада Ленинграда»	«Блокада Ленинграда» (конспект)	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 30
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Мебель»	«Мебель» М. В. Карпеева стр.102	«Сравнение двух предметов по одному признаку» <i>конспект</i>
2	«Посуда»	«Посуда» М. В. Карпеева стр.130	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 31
3	«Одежда. Обувь»	«Одежда» М. В. Карпеева стр.58 «Обувь» М. В. Карпеева стр.115	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 33
4	«Кто такой солдат?»	«День защитника Отечества» М. В. Карпеева стр.112	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 34
<b>МАРТ</b>			
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	«День 8 марта» М. В. Карпеева стр.124	«Обследуем фигурки» <i>конспект</i>
2	«Весна солнышком согрета»	«Весна» М. В. Карпеева стр.120	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 35
3	«Какие бывают цветы?»	«Комнатные растения» М. В. Карпеева стр.109	«Уравнение двух групп предметов» <i>конспект</i>
4	«Народная культура и традиции»	«Знакомство с дымковской игрушкой» Т. С. Комарова стр.71	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 36
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Я здоровым быть хочу»	«Витамины полезны для здоровья» Н. С. Голицына стр. 76	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 37

2	«Звездное небо»	«Космос» (конспект)	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 38
3	«Бытовые предметы»	«Какие бытовые предметы меня окружают?» (конспект)	«Обследуем фигурки» <i>конспект</i>
4	«Путешествие в зоопарк»	«Путешествие в зоопарк» (конспект)	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 39
5	«Профессии в детском саду»	«Кто заботится о детях в детском саду» Н. С. Голицына стр. 35	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 40
МАЙ			
1	«9 мая – День Победы»	«9 мая – День Победы» (конспект)	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 41
2	«Насекомые совсем незнакомые, кто они такие?»	«Насекомые» М.В. Карпеева стр.169	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 42
3	«Кто живет в воде?»	«Рыбы» (конспект)	«Угощение для медвежат» Финкельштейн стр. 10 (блоки Дьенеша)
4	«Наша улица»	«Я здесь живу» Н. С. Голицына стр. 212	«Какой кубик тяжелее?» И.А. Помораева стр. 47

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Обучение с использованием полифункционального игрового оборудования Показ Простейшие опыты Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Конструирование Ситуативный разговор Рассказ Беседы Чтение худ.лит.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Рассматривание Наблюдение

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Содержание раздела «Формирование словаря»

- Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярковыраженных особенностях,
- Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).
- Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### Содержание раздела «Звуковая культура речи»

- Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,
- Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.
- Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### Содержание раздела «Грамматический строй речи»

- Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.
- Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за).
- Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята).
- Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.
- Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов).
- Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### Содержание раздела «Связная речь»

- Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках.
- Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении.
- Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.
- Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.
- Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.
- Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книги

рассматривать иллюстрации.

**Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

- Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова.
- Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Неделя	Тема недели	Занятия по развитию речи
		Развитие речи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	«Здравствуй, детский сад!»	«Хорошо у нас в саду» О.Е. Громова
2	«Осень в гости к нам идет»	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха» О.С. Ушакова стр.18
3	«Дары осени – овощи и фрукты»	«Описание овощей и фруктов» О.С. Ушакова стр.72
4	«Дары леса – грибы и ягоды»	Пересказ сказки «Репка» О.С. Ушакова стр.38
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
1	«Деревья в осеннем лесу»	«Деревья» О.Е. Громова
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	Пересказ сказки «Репка» О.С. Ушакова стр.38
3	«Друзья человека – домашние животные»	«Корова с теленком» О.Е. Громова
4	«Что за зверь живет в лесу?»	«Бурый медведь» О.Е. Громова
5	«Какой транспорт меня окружает?»	«Троллейбус и игрушки» О.С. Ушакова стр.59
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	«Мы дружны»	«У Кати день рождения» О.С. Ушакова стр.63
2	«Какие опасности меня окружают?»	«Составление описательного рассказа о мишке и мышке» О.С. Ушакова стр.43
3	«Наши пернатые друзья»	Пересказ сказки «Курочка Ряба» О.С. Ушакова стр.16
4	«Я – человек. Мальчики и девочки»	«Описание внешнего вида куклы Оли» О.С. Ушакова стр.25
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	«Зима, она какая?»	«Белый снег пушистый» Л. А. Парамонова стр. 310
2	«Зимующие птицы»	«Воробей» О.Е. Громова
3	«Зимние забавы»	«Зимние забавы» О.Е. Громова
4	«Новый год в гостях у елочки»	«Новогодний праздник» О.Е. Громова
<b>ЯНВАРЬ</b>		
2	«Моя семья»	«Занятия членов семьи» О.Е. Громова
3	«Какие бывают инструменты?»	«Составление сюжетного рассказа по наборам игрушек» О.С. Ушакова стр.69

4	«Как дикие животные готовятся к зиме?»	«Составление описательного рассказа о животных по картинке» О.С. Ушакова стр.55
5	«Блокада Ленинграда»	«Катаемся на санках» О.С. Ушакова стр.47
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	«Мебель»	«Названия предметов мебели» О.С. Ушакова стр.81
2	«Посуда»	«Описание предметов посуды» О.С. Ушакова стр.78
3	«Одежда. Обувь»	«Описание одежды куклы Оли» О.С. Ушакова стр.40
4	«Кто такой солдат?»	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок» О.С. Ушакова стр.57
<b>МАРТ</b>		
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	«Праздник – Женский день» О.Е. Громова
2	«Весна солнышком согрела»	«Изменения в природе весной» О.Е. Громова
3	«Какие бывают цветы?»	«Уход за комнатными растениями» О.Е. Громова
4	«Народная культура и традиции»	Составление рассказа по картинке «Куры» О.С. Ушакова стр.87
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	«Я здоровым быть хочу»	«Кошка с котятами» О.С. Ушакова стр.72
2	«Звездное небо»	«Составление сюжетного рассказа о куклах Фae и Феде» О.С. Ушакова стр.74
3	«Бытовые предметы»	Пересказ сказки «Козлята и волк» О.С. Ушакова стр.77
4	«Путешествие в зоопарк»	«Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке» О.С. Ушакова стр.66
5	«Профессии в детском саду»	«Составление рассказа на тему из личного опыта» О.С. Ушакова стр.83
<b>МАЙ</b>		
1	«9 мая – День Победы»	«Составление описания по предметной картинке» О.С. Ушакова стр.91
2	«Насекомые совсем незнакомые, кто они такие?»	«Жук и бабочка» О.Е. Громова
3	«Кто живет в воде?»	«Составление описательного рассказа о животных по картинке» О.С. Ушакова стр.90
4	«Наша улица»	«Машины на улице» О.Е. Громова

*Примерный перечень литературных произведений*

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайныка,

попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травкамуравка...», «Чики-чики-чкалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. **Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдасева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Ганя знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. **Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации  
Программы по образовательной области «Речевое развитие»**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</li> <li>-Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>-Сюжетно-ролевая игра</li> <li>-Игра-драматизация</li> <li>-Работа в книжном уголке</li> <li>-Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>-Хороводные игры, пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание)</li> <li>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>-Хороводные игры, пальчиковые игры</li> <li>-Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</li> <li>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>-Игры (сюжетно-ролевые, дидактические)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>-Работа в книжном уголке</li> <li>-Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>-Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Называние, повторение, слушание</li> <li>-Речевые дидактические игры</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Работа в книжном уголке</li> <li>Чтение, беседа, разучивание стихов</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>
<b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>-Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
<b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подбор иллюстраций</li> <li>-Чтение литературы</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Физкультурные досуги</li> <li>-Заучивание</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Обучение</li> <li>-Объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Д/и</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> <li>-Игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры</li> <li>-Театрализация</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Беседы</li> </ul>

## 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – Рисование

- Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
- Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).
- Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).
- Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).
- Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.

### Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – Лепка

- Педагог формирует у детей интерес к лепке.
- Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.
- Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).
- Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
- Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).
- Педагог развивает у детей творчество.

### Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Аппликация

- Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.
- Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.
- Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

#### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Народное декоративно-прикладное искусство**

- Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.
- Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - конструктивная деятельность**

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
- Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).
- Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.
- Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.
- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
- Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
- Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
- Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Содержание раздела «Театрализованная деятельность»**

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.
- Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.
- Формирует умение следить за сюжетом.
- Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).
- Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театригрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.
- Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

#### **Содержание раздела «Культурно-досуговая деятельность»**

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая

эмоциональное благополучие и отдых.

- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.
- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).
- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.
- Формирует желание участвовать в праздниках.
- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

неделя	Тема недели	Рисование	Аппликация	Лепка
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1	«Здравствуй, детский сад»	«Знакомство с карандашом и бумагой» Т.С. Комарова стр. 45	«Мячик» Д.Н. Колдина стр.12	-
2	«Осень в гости к нам пришла»	«Разноцветные шарики» И.А. Лыкова стр. 24	-	«Мой веселый звонкий мяч» И.А. Лыкова стр.16
3	«Дары осени – овощи и фрукты»	«Картошка и свекла» Д.Н. Колдина стр.13	«Выросла репка» И.А. Лыкова стр.34	-
4	«Дары леса – грибы и ягоды»	«Грибы прячутся в траве» Д.Н. Колдина стр.16	-	«Ягодки на тарелочке» И.А. Лыкова стр.28
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1	«Деревья в осеннем лесу»	«Мой веселый звонкий мяч» И.А. Лыкова стр.18	«Шарики воздушные, ветерку послушные» И.А. Лыкова стр.20	-
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Падают, падают листья в нашем саду» И.А. Лыкова стр. 44	-	«Грибы на пенечке» И.А. Лыкова стр.44
3	«Друзья человека – домашние животные»	«Светлячок» И.А. Лыкова стр. 58	«Листопад» И.А. Лыкова стр.42	-
4	«Что за зверь живет в лесу?»	«Полосатые полотенца для лесных зверюшек» И.А. Лыкова стр.62	-	«Лесной магазин» И.А. Лыкова стр.60

5	«Какой транспорт меня окружает»	«Бублики-баранки» И.А. Лыкова стр.82	«Бублики-баранки» И.А. Лыкова стр.78	-
<b>НОЯБРЬ</b>				
1	«Мы дружны!»	«Я флажок держу в руке» И.А. Лыкова стр. 136	-	«Бублики-баранки» И.А. Лыкова стр.80
2	«Какие опасности меня окружают?»	Колобок Д.Н. Колдина стр. 24	«Дождь, дождь» И.А. Лыкова стр.50	-
3	«Наши пернатые друзья»	«Цыплята и одуванчик» И.А. Лыкова стр. 140	-	«Сороконожка» И.А. Лыкова стр.56
4	«Я – человек. Мальчики и девочки»	«Мышка и репка» И.А.Лыковастр.38	«Бабка и дед» Д.Н. Колдина стр.31	-
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1	«Зима, она какая?»	«Вьюга-заверуха» И.А. Лыкова стр. 64	-	Елочный шарик Д.Н. Колдина стр.25
2	«Зимующие птицы»	«Смешивание красок» (конспект)	«Ути-ути» И. А. Лыкова стр. 128	-
3	«Зимние забавы»	«Серпантин танцует» И.А. Лыкова стр.70	-	«Новогодние игрушки» И. А. Лыкова стр. 68
4	«Новый год в гостях у елочки»	«Праздничная елочка» И.А. Лыкова стр.74	«Праздничная ёлочка» И. А. Лыкова стр. 74	-
<b>ЯНВАРЬ</b>				
2	«Моя семья»	«Постираем платочки и полотенца» И.А. Лыкова стр.100	-	Снеговик Д.Н. Колдина стр.26
3	«Какие бывают инструменты?»	«Инструмент для строителя» (конспект)	«Лоскутное одеяло» И. А. Лыкова стр. 94	-

4	«Как дикие животные готовятся к зиме?»	Заяц на снегу Д.Н. Колдина стр.29	-	Лестница для бельчонка Д.Н. Колдина стр.29
5	«Блокада Ленинграда»	«Смешивание красок» (конспект)	«Волшебные снежинки» И. А. Лыкова стр. 66	-
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1	«Мебель»	Коврик для зайчат Д.Н. Колдина стр. 21	-	Стол Д.Н. Колдина стр.21
2	«Посуда»	Чашка Д.Н. Колдина стр. 22	«Мойдодыр» И. А. Лыкова стр. 102	-
3	«Одежда. Обувь»	«Узоры на платье» Д.Н. Колдина стр. 20	-	Варежки Д.Н. Колдина стр.20
4	«Кто такой солдат?»	Российский флаг Д.Н. Колдина стр. 34	«Флажки такие разные» И. А. Лыкова стр. 134	-
<b>МАРТ</b>				
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	«Цветы для мамочки» И.А. Лыкова стр.106	-	«Баю-бай, засыпай» И. А. Лыкова стр. 92
2	«Весна солнышком согрела»	«Сосульки - плаксы»И. А. Лыкова стр. 112	«Букет цветов» И. А. Лыкова стр. 104	-
3	«Какие бывают цветы»	«Почки и листочки» И. А. Лыкова стр. 124	-	«Сосульки - вообразульки» И. А. Лыкова стр. 108
4	«Народная культура и традиции»	«Украсим дымковскую игрушку» Т. С. Комарова стр. 75	«Неваляшка танцует» И. А. Лыкова стр. 114	-

АПРЕЛЬ				
1	«Я здоровым быть хочу»	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки» И. А. Лыкова стр. 118	-	«Я пеку, пеку, пеку...» И. А. Лыкова стр. 76
2	«Звездное небо»	«Колобок покатил по дорожке» И.А. Лыкова стр. 86	«Колобок на окошке» И. А. Лыкова стр. 84	-
3	«Бытовые предметы»	«Смешивание красок» (конспект)	-	«Веселая неваляшка» И. А. Лыкова стр. 112
4	«Путешествие в зоопарк»	«Филимоновские узоры» (конспект)	«Ходит в небе солнышко» И. А. Лыкова стр. 116	-
5	«Профессии в детском саду»	Зеленые кусты Д.Н. Колдина стр.42	-	«Филимоновская игрушка» И. А. Лыкова стр. 136
МАЙ				
1	«9 Мая – День Победы!»	«Салют» (конспект)	-	«Дождь - дождь» И. А. Лыкова стр. 52
2	«Насекомые совсем незнакомые, кто они такие?»	«Жучки гуляют» Д.Н. Колдина стр.46	«Носит одуванчик желтый сарафанчик» И. А. Лыкова стр. 142	-
3	«»Кто живет в воде?»	«Аквариум с рыбками» Д.Н. Колдина стр.30	-	Рыбка Д.Н. Колдина стр.30
4	«Наша улица»	Летнее небо Д.Н. Колдина стр.47	«Ручеек и кораблик» И. А. Лыкова стр. 120	-

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства*

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".  
**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации  
Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• ДПИ</li> <li>• конструирование</li> </ul> <p><b>Развитие детского творчества</b></p> <p><b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<p>Наблюдения Занимательные показы</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Рассматривание</p> <p>Обсуждение</p> <p>Беседы</p> <p>Раскрашивание</p> <p>Конструирование по образцу</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Постройки для обыгрывания</p> <p>Рассматривание</p> <p>Раскрашивание</p>
<p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности</b></p> <p><b>Приобщение к музыкальному искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Слушание</li> <li>*Пение</li> <li>* Песенное творчество</li> <li>* Музыкально-ритмические движения</li> <li>* Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>* Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>Праздники, развлечения</p> <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях</li> <li>-на музыкальных занятиях</li> <li>-в продуктивных видах деятельности</li> <li>-во время прогулки (в теплое время)</li> <li>-в сюжетно-ролевых играх</li> <li>-на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>

## 2.2. Тематическое планирование в младшей группе

Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
2-6 сентября	«Здравствуй, детский сад!»	Выставка «Моя любимая игрушка»
9-13 сентября	«Осень в гости к нам идет»	Загадки про осень и ее признаки
16-20 сентября	«Дары осени – овощи и фрукты»	Аппликация «Мама с базара пришла»
23-27 сентября	«Дары леса – грибы и ягоды»	Коллаж «Лесная полянка»
<b>ОКТАБРЬ</b>		
30-4 октября	«Деревья в осеннем лесу»	д\и «Собери дерево»
7-11 октября	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	Праздник осени
14-18 октября	«Друзья человека – домашние животные»	Фотовыставка «Мое домашнее животное»
21-25 октября	«Что за зверь живет в лесу?» (дикие животные)	Мини – викторина «Кто, кто в теремочке живет?»
28 – 1 ноября	«Какой транспорт меня окружает?»	Коллективная аппликация «Транспорт»
<b>НОЯБРЬ</b>		
5-8 ноября	«Мы дружны!»	Вечер поэзии «Дружба»
11-15 ноября	«Какие опасности меня окружают?»	Аппликация «Пожарная команда»
18-22 ноября	«Наши пернатые друзья»	Создание альбома «Удивительные птицы»
25-29 ноября	«Я – человек. Мальчики и девочки»	Рисование: «Мое тело».
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
2-6 декабря	«Зима, она какая?»	Выставка «Новогодняя игрушка»
9-13 декабря	«Зимующие птицы»	Создание книжки – малышки «Зимующие птицы»
16-20 декабря	«Зимние забавы»	Фотоакция «Зимние забавы с родителями»
23-27 декабря	«Новый год в гостях у елочки»	Праздник «Новый год»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
9-10 января	«Моя семья»	Конструирование «Строим дом для семьи»
13-17 января	«Какие бывают инструменты»	Конструирование из бумаги «Инструменты»
20-24 января	«Как дикие животные к зиме готовятся»	Игра – развлечение: «Жилища для лесных животных»
27-31 января	«Блокада Ленинграда»	Просмотр видеоролика для детей «Блокада Ленинграда»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		

3-7 февраля	«Мебель»	Творческая мастерская «Моя мебель»
10-14 февраля	«Посуда»	Ср игра «Гости к нам пришли!».
17-21 февраля	«Одежда. Обувь»	Детский показ мод
25-28 февраля	«Кто такой солдат?»	Спортивный праздник «23 февраля»
<b>МАРТ</b>		
3-7 марта	Моя семья. Праздник мам и бабушек»	Создание фотоальбома «Я и моя семья»
11-14 марта	«Весна солнышком согрела»	Праздник «8 марта»
17-21 марта	«Какие бывают цветы?»	Коллаж «Первые цветы»
24-28 марта	«Народная культура и традиции»	Масляничные гуляния
<b>АПРЕЛЬ</b>		
31-4 апреля	«Я здоровым быть хочу»	Викторина «Что я знаю о себе?»
7-11 апреля	«Звездное небо»	Мероприятие к «Дню космонавтики»
14-18 апреля	«Бытовые предметы»	Мини – конкурс: «Для чего у нас в квартире поселились вмиг они?»
21-25 апреля	«Путешествие в зоопарк»	Конструирование: «В зоопарке я бывал, клетки разные видал».
28-2 апреля	«Профессии в детском саду»	Экскурсия по детскому саду
<b>МАЙ</b>		
5-8 мая	«9 Мая - День Победы!»	Мероприятие, посвященное к «Дню Победы»
12-16 мая	«Насекомые совсем незнакомые, кто они такие?»	Коллаж «Насекомые на полянке»
19-23 мая	«Кто живет в воде?»	Коллаж «Я на море побывал и разных рыб там увидал»
26-30 мая	«Наша улица»	Фотовыставка «Мой район»

### 2.3. Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагогов с детьми в 1 и 2 половине дня

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>УТРО</b>	<i>Ежедневно организуются:</i> гигиенические процедуры, утрен. гим-ка, утренний круг; самообслуживание, чтение, наблюдения, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, игровая деятельность, индивидуальна работа, оздоровительные и закаливающие процедуры; работа с родителями.				
	- Игровые ситуации; индивидуальные игры; сюжетно-ролевые игры; беседы по интересам; упражнения/проблемные ситуации; рассматривание иллюстраций; наблюдение/труд в уголке природы; работа по сенсорному развитию и мелкой моторики; дидактические игры; пальчиковые игры; минутки здоровья.				
	Занятия (образовательная деятельность)				
<b>ПРОГУЛКА I половина дня</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение (за погодой, явлениями природы, живой и неживой природой, трудом взрослых, объектами вокруг);</li> <li>• Подвижные игры и спортивные упражнения;</li> <li>• Конструктивные и сюжетно-ролевые игры (с песком, снегом, с природным материалом);</li> <li>• Элементарная трудовая деятельность;</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию основных движений;</li> <li>• Свободное общение педагога с детьми.</li> </ul>				
<b>ВЕЧЕР</b>	<i>Ежедневно организуются:</i> гигиенические процедуры, элементарная трудовая деятельность, самообслуживание, чтение, наблюдения общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, игровая деятельность, индивидуальна работа, оздоровительные и закаливающие процедуры, вечерний круг; работа с родителями.				
	- Игровые ситуации; с/р игра; слушание, музыкальные игры; игры с конструктором, строительным материалом; заучивание стихов, потешек, загадок; театрализованная деятельность; опыты и эксперименты; дидактические игры; рассматривание иллюстраций; коллекционирование; артикуляционная гимнастика; проведение развлечений/праздников; продуктивные виды деятельности(рисование, лепка, аппликация); просмотр репродукции картин.				

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Образовательная область	Формы организации центров и уголков	Содержание развивающей предметно – пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Шофёр» и т.д. (орудия труда, предметы быта, одежда, головные уборы, шапки-маски и др.), предметы-заместители
	Центр безопасности	Правила пользования бытовых предметов, как вести себя с бездомными животными, с незнакомыми растениями, дидактические игры: «Я внимательный на улице»; «Осторожно незнакомец», «Не играй с огнём», «Я- пешеход». Лото «Дорожные знаки», лото «Правила дорожного движения»
	Центр нравственно-патриотического воспитания	Фотографии семей, макеты основных достопримечательностей
	Уголок уединения	Домик с подушками
Познавательное развитие	Центр логики и математики	Картинки/полоски: «больше-меньше», «короче-длиннее», «шире-уже», «выше-ниже», «поровну» - «не поровну»; фигуры (шар, куб, круг, квадрат, треугольник), «ближе-дальше», «раньше-позже»; «впереди-сзади», «сверху-снизу», «справа-слева», время (утро-вечер, день-ночь); логические игры: блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, игры-шнуровки, вкладыши «рамки Монтессори»; мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук
	Центр познания	Набор «дикие-домашние», деревья, кустарники, ягоды, свойства воды, песка, глины, камней; картинки явлений природы в разные сезоны; изменения в природе; изменение в жизни животных, растений, правила поведения в природе.
	Центр воды и песка	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины. Емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).
Художественно - эстетическое развитие	Центр творчества и ДПИ	Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, гуашь, бумага, беличьи и щетинные кисти, цветная бумага, бумага для рисования, альбомы для раскрашивания; трафареты и шаблоны по

		темам; альбомы с декоративно прикладным творчеством: Дымковская роспись, Богородская игрушка и т.д. Цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), оттенки (розовый, голубой, серый); дымковские узоры. Пластилин.
	Центр конструирования	Большой напольный, магнитный, пластиковый, деревянный, лего, мягкий конструктор; доп материалы – фигурки людей разных национальностей, набор животных, домики/здания
	Центр театрализации (уголок ряженья) и музицирования	Различные музыкальные инструменты, театр с использованием резиновых игрушек; настольный деревянный театр: «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Три поросенка»; пальчиковый театр.
Речевое развитие	Центр речевой активности и мелкой моторики	Речевые игры на формирование мотивации и потребности в общении («Закончи сказку» и др.), сюжетные картинки, дидактические игры: «Чей детеныш?», «Времена года», «Деревья», иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых Крупная, средняя, мелкая мозаика. Картинки эмоций (радость, грусть, печаль, гнев, страх, удивление); алгоритмы самообслуживания, картинки/игры «мальчик-девочка»; «овощи-фрукты» (вкусовые качества), мебель, одежда, посуда – действия с ними, части, предлоги (в, на, под, за); единственное – множественное число.
	Центр книги	Русские народные сказки, малый фольклор, поэзия, современные детские книги

### 3.2. Режим дня в младшей группе

*Режим дня на холодный период года: сентябрь-май*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, самостоятельная деятельность детей, свободные игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Утренний круг	08.50-09.00
<b><i>Образовательная деятельность (занятия) (включая 10-минутный перерыв)</i></b>	<b>09.00-09.15 09.45-10.00</b>
Перерывы между периодами образовательной деятельности (подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность, игры, общение)	09.15-09.45
<b><i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i></b>	10.00-10.25
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
<b><i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы</i></b>	<b>16.10-17.00</b>
Вечерний круг	17.00-17.10
<b><i>Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы</i></b>	<b>17.10-17.40</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.40-19.00
Уход домой	До 19.00

<i>Гибкий режим дня при неблагоприятных погодных условиях для прогулки</i>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, самостоятельная деятельность детей, свободные игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Утренний круг	08.50-09.00
<b><i>Образовательная деятельность (занятия) (включая 10-минутный перерыв)</i></b>	<b>09.00-09.15 09.45-10.00</b>
Перерывы между периодами образовательной деятельности (подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность, игры, общение)	09.15-09.45
<b><i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i></b>	10.00-10.25
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.25-10.35
<b><i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i></b>	10.35-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
<b><i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i></b>	<b>16.10-17.00</b>
Вечерний круг	17.00-17.10
<b><i>Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы</i></b>	17.10-19.00
Уход домой	До 19.00

### 3.3. Учебный план и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей группе

№	Образовательные области/ виды деятельности	Количество в неделю
<b>1</b>	<b>Познавательное развитие:</b>	
	Математическое и сенсорное развитие	<b>1</b>
	Окружающий мир	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Речевое развитие:</b>	
	Развитие речи	<b>1</b>
	Восприятие художественной литературы	
<b>3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	
	Приобщение к искусству	в ходе режимных моментов
	Рисование	<b>1</b>
	Лепка	<b>0,5</b>
	Аппликация	<b>0,5</b>
	Конструктивная деятельность	в ходе режимных моментов
	Театрализованная деятельность	в ходе режимных моментов
	Музыкальная деятельность	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Физическая культура:</b>	
	Физическая культура	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	в ходе режимных моментов
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>

Группа/возраст	Длительность занятия	Максимально допустимое время в течение дня	Максимально допустимый объем занятий во 2 половину дня	Максимально допустимый объем недельной нагрузки	Всего количество занятий в неделю
Младшая группа (3-4 года)	15 минут	30 минут	-	2 часа 30 минут	<b>10</b>

### 3.4. Расписание занятий в младшей группе

Группа №2 (группа младшего возраста)			
Дни недели		У/В	Занятия
1	Понедельник	У	09.00-09.15 <i>Ознакомление с окружающим миром (ООМ)</i> 09.45-10.00 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	
2	Вторник	У	09.00-09.15 <i>Лепка/Аппликация</i> 09.45-10.00 <i>Музыкальное занятие</i>
		В	
3	Среда	У	09.00-09.15 <i>Речевое развитие</i> 09.45-10.00 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	
4	Четверг	У	09.00-09.15 <i>Математическое и сенсорное развитие</i> 09.45-10.00 <i>Музыкальное занятие</i>
		В	
5	Пятница	У	09.00-09.15 <i>Рисование</i> 09.45-10.00 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	

### 3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в младшей группе

<b>Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка</b>	<b>Длительность</b>	<b>Методика проведения</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 7 минут	Игровая методика. Ходьба и бег, прыжки, укрепляющие упражнения, дыхательные упражнения.
Освоение культурно-гигиенических навыков	Ежедневно, 7 минут	Использование малых жанров фольклора Упражнения Индивидуальная работа Закрепление навыков.
Физкультминутки	Ежедневно, Во время и между образовательной деятельности	Логоритмические упражнения.
Физическое развитие (образовательная деятельность)	3 раза в неделю, 15 минут	Основные движения; общеразвивающие упражнения, подвижные игры; спортивные упражнения.
Подвижные игры	Ежедневно, до и после занятий, между режимными моментами, на прогулке	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры.
Бодрящая гимнастика	Ежедневно, после дневного сна 6-8 минут	Упражнения в кроватках, на ковриках, ходьба по массажным дорожкам, легкий бег, самомассаж, дыхательные упражнения.
Физкультурные досуги, дни здоровья	2 раза в месяц, по 15 минут 1 раз в квартал	Игры – эстафеты, подвижные игры, хороводные игры, тематические.
ЗОЖ	Ежедневно, между режимными моментами	Беседы, рассматривание картинок, дидактические игры.
Самостоятельная двигательная активность детей	ежедневно длительность зависит от индивидуальных особенностей детей	самостоятельные подвижные и спортивные игры, самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

### 3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

Образовательная область	Пособия и программы
<b>Парциальные программы</b>	А. Я. Ветохина «НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Г. Т. Алифанова «Петрбурговедение» Л. В. Коломийченко «Занятие детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию» Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа – М., Мозаика-Синтез, 2013. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа– М., Мозаика-Синтез, 2017.
<b>Физическое развитие</b>	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2013 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, 2010
<b>Познавательно-развитие</b>	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа, 2016 Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира: младшая группа, 2016 Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 3—4 лет, 2010
<b>Речевое развитие</b>	Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Лексические темы по развитию речи детей 3 – 4 лет, 2007 Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, 2017
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада, 2010 Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, 2018 Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа, 2015 Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду, 2017 Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет, 2023 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет, 2022

### 3.7. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями младшей группы

Месяц	Форма работы	Тема мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание Оформление наглядной информации Памятка Выставка	«Задачи воспитания и обучения детей 3-5 лет» «Режим дня», «Наши занятия», «Что должно быть в шкафчике»  «Адаптация детей к новой группе», «Как научится детей одеваться самостоятельно»  «Моя любимая игрушка»
Октябрь	Досуг Анкетирование Чек-лист Консультация	«Праздник осени» «Давайте познакомимся» «Пальчиковая гимнастика» «Внимательный пешеход»
Ноябрь	Фотовыставка Фотоальбом Папка-передвижка	«Мое домашнее животное» «Я и моя семья» «Здоровье дошкольника», «Роль семьи в воспитании дошкольника»
Декабрь	Памятки Утренник Выставка	Профилактика гриппа и ОРВ, «Безопасность в новогодние каникулы»  «Новогодняя игрушка»
Январь	Фотоакция Консультация Памятки	«Зимние забавы» «Речевые игры по дороге в детский сад» «Безопасность на дорогах зимой», «Пристегнуть ремень»
Февраль	Досуг Маршрут выходного дня	«Как провести выходной с ребенком?»
Март	Утренник Консультация	«Мы поздравляем наших мам» «Гимнастика для глаз», «Зачем ребенку
Апрель	Досуг Консультация Папка-передвижка Акция	«Космическая сказка» «Упражнения для развития мелкой моторики», «КГН» «Наблюдаем за природой»  «Опасные предметы», «Соблюдаем ПДД»
Май	Концерт Фотовыставка Памятка	«День Победы» «Мой город» «Лето и безопасность наших детей»